

Καινοτόμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο 30ό Δημοτικό Σχολείο Βόλου Γνωρίζοντας την Ε.Ε. μέσω κουκλοθέατρου

Στις έννοιες και τις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μυήθηκαν μέσω του κουκλοθέατρου και πιο συγκεκριμένα της κούκλας Persona Doll οι μαθητές της Δ' Τάξης του 30ού Δημοτικού Σχολείου Βόλου μετά από πρωτοβουλία του διευθυντή του σχολείου κ. Πασχάλη Δήμου, ο οποίος και συμμετείχε στην ελληνική αντιπροσωπεία στις Βρυξέλλες για γνωριμία των εκπαιδευτικών με το θεσμό του Ευρωκοινοβουλίου λαμβάνοντας παράλληλα και την "κάρτα του Ευρωπαίου Δασκάλου".

"Μολονότι στην Ελλάδα η χρήση του κουκλοθέατρου ως εργαλείου εκπαίδευσης είναι ελάχιστα διαδεδομένη, στο διεθνές ακαδημαϊκό περιβάλλον η σύγχρονη διδασκαλία αναζητεί στο κουκλοθέατρο νέες λειτουργίες. Μια ανερχόμενη ερευνητική τάση σε παγκόσμιο επίπεδο διερευνά εδώ και χρόνια τη χρήση του κουκλοθέατρου στη διδασκαλία όλων των μαθημάτων" τόνισε ο κ. Δήμου.

Το ερευνητικό πρόγραμμα που υλοποίησε στη Δ' Τάξη, ήταν με τη χρήση μιας κούκλας, ώστε να έρχονται σε επαφή οι μαθητές με τις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσα από ένα παιχνίδι ερωτήσεων και απαντήσεων.

Γιατί, όμως, χρησιμοποιήθηκε η κούκλα; "Στο πλαίσιο της έρευνας διερευνήθηκε η χρήση των τεχνικών κουκλοθέατρου, ως εργαλείου καλλιέργειας και ενίσχυσης της ευρωπαϊκής πολιτισμικής συνείδησης σε μαθητές σχολικής ηλικίας. Η κατανόηση του λόγου που "παράγουν" οι κούκλες και η παραγωγή λόγου εκ μέρους των παιδιών είναι αποτέλεσμα του παιγνιώδους τρόπου χρήσης της κούκλας. Τα παιδιά βιώνουν τις ιστορίες ως πραγματικές με αποτέλεσμα να "ανοίγεται" ένας ισότιμος διάλογος μεταξύ παιδιών και κούκλας, αναπτύσσοντας ποικίλες επικοινωνιακές συνθήκες και κατά συνέπεια τις επι-

κοινωνιακές δεξιότητες των παιδιών" απάντησε ο ίδιος. Ο διευθυντής πρόσθεσε πως η εκπαιδευτική μας εφαρμογή βασίστηκε στην εισαγωγή της κούκλας Persona Doll στη Δ' τάξη του 30ού Δημοτικού Σχολείου Βόλου στο πλαίσιο του προγράμματος Teachers4Europe, το οποίο αποσκοπεί στη γνωριμία των μαθητών με τις βασικές αρχές λειτουργίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης, οι οποίες κατοχυρώνουν και προάγουν την ποικιλομορφία.

Και επιλέχθηκαν μαθητές ηλικίας 10-12 ετών, γιατί θεωρείται ότι στην ηλικία αυτή τα παιδιά ξεκινούν να αντιλαμβάνονται τα θέματα που αφορούν στην παγκόσμια κοινότητα και τις παγκόσμιες προτεραιότητες. Σημειώνεται πως η όλη δράση στο σχολείο έγινε σε συνεργασία με τις εκπαιδευτικούς Μουσικής και Εικαστικών κ.κ. Φωτοπούλου και Γιακμοκλίδου.

Η μύηση των μικρών μαθητών στη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης αποτέλεσε δράση του γενικότερου προγράμματος "Teachers 4 Europe", που εφαρμόστηκε σε όλη την Ευρώπη. Στην Ελλάδα ενεργοποιήθηκαν 97 δάσκαλοι και ο κ. Δήμου εκπροσώπησε τη Μαγνησία. Όπως τόνισε ο ίδιος, η αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα έκανε πέροι ένα δυναμικό ξεκίνημα στην προσπάθεια

ενημέρωσης και επιμόρφωσης των Ελλήνων εκπαιδευτικών σε θέματα σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ο απώτερος σκοπός βέβαια ήταν να συνεισφέρει στη διαμόρφωση των ενεργών Ευρωπαίων πολιτών του αύριο. Γι' αυτό το λόγο υλοποιήθηκε μια πραγματικά πρωτότυπη και καινοτόμος εκπαιδευτική δράση με τίτλο "Teachers 4 Europe", που στην πρώτη πιλοτική της εφαρμογή για το έτος 2011 - 2012 ε-

πιμόρφωσε 97 εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Το σημαντικότερο ίσως στοιχείο ήταν ότι περίπου 2.500 μαθητές συμμετείχαν ενεργά με βιωματικό τρόπο στις εργασίες που πραγματοποιήθηκαν στις τάξεις τους. Η επιτυχία της πρώτης εφαρμογής οδήγησε στην υλοποίηση της δράσης και για δεύτερη χρονιά.

Φώτης Σπανός



Στις έννοιες και τις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μυήθηκαν μέσω της κούκλας Persona Doll οι μαθητές της Δ' Τάξης του 30ού Δημοτικού Σχολείου Βόλου. Στην ένθετη φωτο ο διευθυντής του σχολείου κ. Πασχ. Δήμου, που έλαβε την "κάρτα του Ευρωπαίου Δασκάλου"